



Das klangvolle Musikfestival "The Last Rose of Summer" lädt ein | © EmirMemedovski, Canva (Symbol)

The Last Rose of Summer

07. August 2026

Vom 14. bis 18. August 2026 lädt das renommierte Festival „The Last Rose of Summer“ erneut zu einer außergewöhnlichen Konzertreihe in die Mendelssohn-Remise am Berliner Gendarmenmarkt ein. An fünf aufeinanderfolgenden Mittagskonzerten präsentiert das Festival internationale Künstlerinnen und Künstler mit einem Programm, das musikalische Tradition und neue Perspektiven eindrucksvoll miteinander verbindet.

Unter der künstlerischen Leitung von Judith Ingolfsson und Vladimir Stoupel stehen Werke bedeutender Komponistinnen und Komponisten verschiedener Epochen im Mittelpunkt. Besonderes Augenmerk gilt dabei Komponistinnen wie Fanny Mendelssohn Hensel, Clara Schumann und Rebecca Clarke, deren Musik den Festivalbogen entscheidend prägt. Ergänzt wird das Programm durch irische Klangwelten, ein

außergewöhnliches Saxophonkonzert sowie große Meisterwerke der Kammermusik von Johannes Brahms, Ernő Dohnányi und weiteren Komponisten.

Ein besonderer Höhepunkt ist die Rückkehr der international bekannten Harfenistin Siobhán Armstrong, die das Festival mit Musik des frühen Irlands eröffnet. Ebenso erweitert Saxophonist Christoph Enzel den klanglichen Horizont des Festivals mit einem abwechslungsreichen Programm zwischen Klassik und Moderne. Das Abschlusskonzert vereint schließlich hochkarätige Kammermusik mit Brahms' berühmtem Klavierquartett Nr. 1 g-Moll und Dohnányis Serenade für Streichtrio.

Parallel zum Festival findet die Last Rose of Summer Academy 2026 statt. Junge internationale Musikerinnen und Musiker arbeiten vom 11. bis 20. August gemeinsam mit renommierten Dozenten an Solo- und Kammermusikrepertoire. Den Abschluss bilden zwei öffentliche Konzerte am 19. und 20. August in der Mendelssohn-Remise.

Festivalprogramm

Freitag, 14. August / 13:00 Uhr – Irischer Tag

Siobhán Armstrong – Altirische Harfe

Musik des frühen Irlands vom 16. bis 18. Jahrhundert.

Samstag, 15. August / 13:00 Uhr – Künstlerfreundschaften

Mit Werken u.a. von: Fanny Mendelssohn Hensel, Clara Schumann & Albert Dietrich

Sonntag, 16. August 2026 / 13:00 Uhr – Die Stimme der Bratsche

Mit Werken u.a. von: Rebecca Clarke, Henri Vieuxtemps & Judith Ingolfsson

Montag, 17. August 2026 / 13:00 Uhr – Saxophon!

Mit Werken von: Erwin Schulhoff, Christoph Enzel & Darius Milhaud

Dienstag, 18. August 2026 / 13:00 Uhr – Abschlusskonzert

Mit Werken u.a. von: Ernő Dohnányi, Johannes Brahms & Judith Ingolfsson

Weitere Veranstaltungsinformationen

The Last Rose of Summer – Lunchkonzert-Festival 2026

Veranstaltungsort:

Mendelssohn-Remise

Jägerstraße 51

10117 Berlin

Festivalzeitraum:

14.–18. August 2026

Konzertbeginn:

Täglich 13:00 Uhr

Einlass ab 12:30 Uhr

Konzertdauer ca. 60 Minuten.

Tickets:

Vorverkauf online ab sofort

Vorverkauf in der Mendelssohn-Remise ab 15. Juli (12–18 Uhr)

Restkarten an der Tageskasse erhältlich.

Öffentliche Abschlusskonzerte der Academy:

19. & 20. August 2026, 19:00 Uhr

Tickets – 20 € / 15 € (ermäßigt)